

MISSA BARTHA

Avtorica: Lea Bartha

Mašni deli:

Gospod

Slava Gospodu

Hozana naj doni!

Jagnje

Leto nastanka: 2009

Izvedba: Skupina Mladi Bežigrad

Župnija Ljubljana- Bežigrad

Harmonski zapis je ameriški, zato so vsi "B" akordi v našem zapisu "H" ter "Bb" akordi "B". Zapis ritma nad notnim črtovjem označuje ritmične poudarke za ritem-sekcijo (klavir, kitara, bas, boben).

Harmonski zapis je ameriški, zato so vsi "B" akordi v našem zapisu "H" ter "Bb" akordi "B". Zapis ritma nad notnim črtovjem označuje ritmične poudarke za ritem-sekcijo (klavir, kitara, bas, boben).

Gospod

Lea Bartha

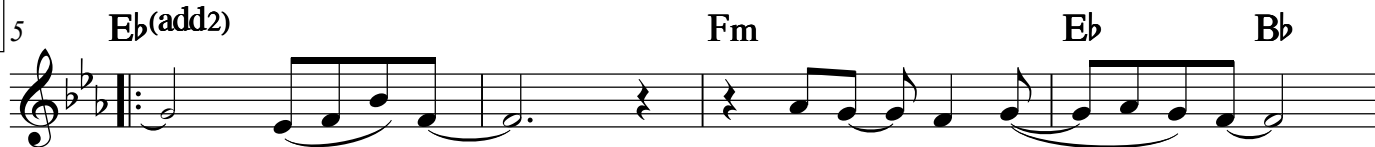
♩ = 56 (♩ = 112)

Intro

E_b(add2)



A



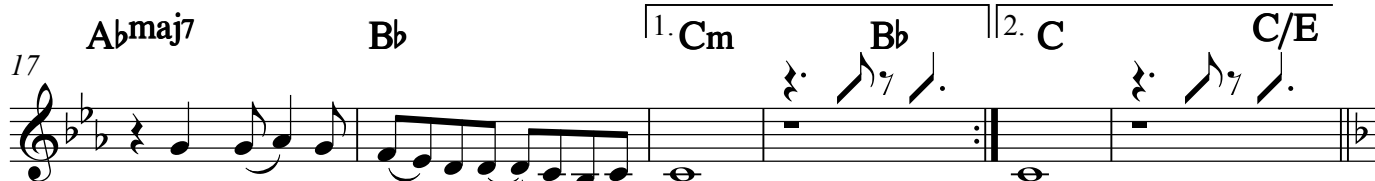
Go - spod, mo - je za - ve - tje,
Go - spod, ne - be - ški O - če,



o - zdra - vi nas, ki k te - bi kli - če - mo:
o - čis - ti nas in vlij nam u - pa - nje.



Go - spod, u - smi - li se! Kris - tus, u - smi - li se!



Gos - pod, u - smi - li se nas! nas!

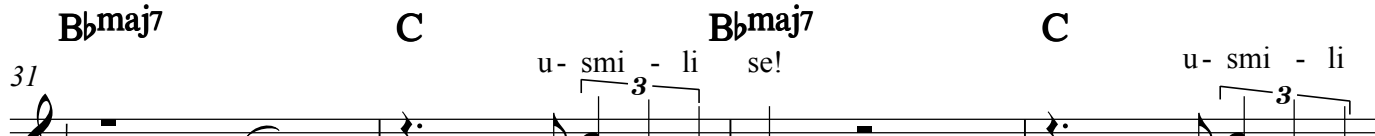
B



Go - spod, Od - re - še - nik sve - ta,



pre - no - vi nas, ki Tvo - ji smo!



Go - spod, u - smi - li se! Kris - tus, u - smi - li se!



Gos - pod, u - smi - li se nas! U - smi - li se nas!

Ritard.

Harmonski zapis je ameriški, zato so vsi "B" akordi v našem zapisu "H" ter "Bb" akordi "B". Zapis ritma nad notnim črtovjem označuje ritmične poudarke za ritem-sekcijo (klavir, kitara, bas, boben).

Slava Gospodu

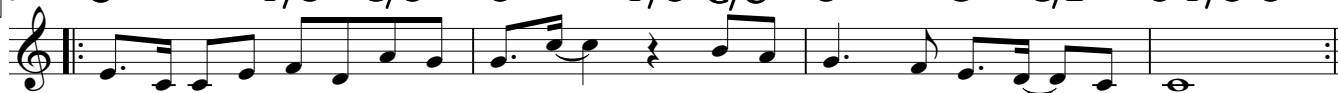
Lea Bartha

♩ = 120

Intro C F/C G/C C F/C G/C



Refrain1 3 C F/C G/C C F/C G/C C G G/B C F/C C



Sla - va___ Go-spo-du na vi - ša - vah___ in na ze - mlji mir lju - dem!___

Verse1

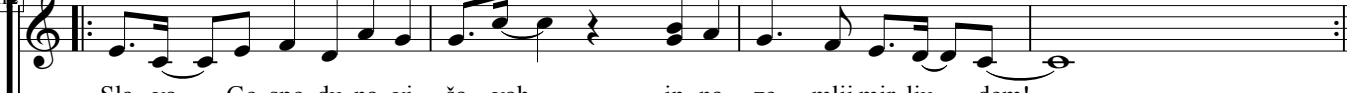


Hva-li-mo te, sla-vi - mo,___ mo-li-mo te___ in___ po - ve-li - ču - je-mo te___



___ za - ra - di tvo - je___ ve - li - ke sla - ve,___ Je - zus, Gos - pod!

Refrain2 16 C F/C G/C C F/C G/C C G G/B C F/C C



Sla - va___ Go-spo-du na vi - ša - vah___ in na ze - mlji mir lju - dem!___



Sla - va___ Go-spo-du na vi - ša - vah,___ sla - va! Ze - mlji mir_ lju - dem!

Verse2



Gos - pod, ne - be - ški kralj, O - če v - se - mo - go - čni, ve - čni Bog.



Gos - pod, E - di - no...___ sin si,___ Je - zus,___ Go - spod!

Gos - pod, E - di - no - ro - je - ni sin si,___ Je - zus,___ Go - spod

To Ref2

Verse3 **Am** **G** **F** **Gsus⁴** **G**

29 Ti _____ od - je - mlješ

Ti od - je - mlješ gre - he sve - ta, u - smi - li se nas.

33 Ti _____ od - je - mlješ

Ti od - je - mlješ gre - he sve - ta, Sprej - mi na - šo pro - šnjo!

To Ref2

Verse4 **Am** **G** **F** **Am** **Bmaj7**

37 Ti _____ si na des - ni - ci Bo - ga U - smi - li se nas, pa - da - mo.

Na des - ni - ci, des - ni - ci Bo - ga U - smi - li se nas ki zno - va pa - da - mo.

Ti _____ si na des - ni - ci Bo - ga

41 **G** **C** **G** **F** **G**

Za - kaj e - di - no Sve - ti, Je - zus, Go - spod,

Za - kaj e - di - no ti si Sve - ti, Je - zus, Go - spod,

46 **F** **G** **A** **G/A** **A**

S Sve - tim du - hom, v sla - vi O - če - ta!

To Ref3

Sla -

Refrain3

50

D G/D A/D D G/D A/D 1. D A A/C# D A



Sla-va_ Go-spo-du na vi - ša- vah_ in na ze - mlji mir lju - dem!_

1.



Sla va_ Go spo du na vi- ša vah, sla va! Ze - mlji mir lju dem!



va Go-spo-du na vi - ša- vah_ in na ze - mlji mir lju - dem!_ Sla

2.

54

D A A/C# C Ab Bb C



ze - mlji mir lju - dem! dem!_ Mir lju - de - - em!



Ze - mlji mir, mir lju - de - - em!



ze - mlji mir lju - dem! dem!_ Mir lju - de - - em!

Harmonski zapis je ameriški, zato so vsi "B" akordi v našem zapisu "H" ter "Bb" akordi "B". Zapis ritma nad notnim črtovjem označuje ritmične poudarke za ritem-sekcijo (klavir, kitara, bas, boben).

Hozana naj doni!

Lea Bartha

♩ = 112

Intro

C(add2) C(add2)/B Am⁷ F(add2) F(add2)/G C(add2)

Verse

7 C(add2) C C(add2) C C(add2)/B C/B C(add2)/A C/G

Svet si,___ O - če vse - mo - go - čni,___ svet si Ti, Go - spod

11 C/F C(sus4)/F G(sus4) G

___ Bog,___ O - če vse - ga stvar - - - stva!

15 C(add2) C C(add2) C C(add2)/B C/B C(add2)/A C/G

Vda - no s sr - cem te sla - vi - mo!___ Vse je pol - no sla -

19 C/F C(sus4)/F G(sus4) G

- ve,___ za - te, ki pri - ha - - jaš za nas!___ Ho -

Refrain

23 F(add2) F(add2)/G C(add2) C(add2)/E

-za - na na vi - ša - vah naj___ do - ni!___ Bla - go - slov -

27 F(add2) F(add2)/G C(add2) 1. C(add2)/E

ljen si Ti, Go - spod,___ ki bli - zu si!___ O - če te

31 F(add2) F(add2)/G C(add2) Am

k nam je po - slal,___ s te - boj___ nam u - pa - nje dal,___

35 F(add2) F(add2)/G C(add2) C(add2)/E

Te - bi v sla - vo, čast___ zdaj po - je - mo:___ Ho -

39 **F(add2)** **F(add2)/G** **C(add2)** **Am**

Te - be čas - ti - mo, Gos - pod, Ti os - vo - bo - dil si naš rod! Ho -

Chorus outro

44 **F(add2)** **F(add2)/G** **F(add2)**

Ho - za - na! Ho - za - na! Ho - za - na

A1. za - na! Ho - za - na! Ho - za - na! Ho -

A2. za - na! Ho - za - na! Ho - za - na! Ho -

B,T Ho - za - na! Ho - za - na! Ho - za - na

50 **F(add2)/G** **C(add2)** **C(add2)/B** **Am7**

naj do - ni!

A1. za - na naj do - ni!

A2. za - na naj do - ni!

B,T naj do - ni!

55 **F(add2)** **F(add2)/G** **C(add2)** **C(add2)/B** **Am7** **F(add2)** **F(add2)/G** **C(add2)**

Naj do - ni! Naj do - ni!

A1. Naj do - ni! Naj do - ni!

A2. Naj do - ni! Naj do - ni!

B,T Naj do - ni! Naj do - ni!

Ritard.

Jagnje

Lea Bartha

♩ = 62

bl.fl **Cadd²** **F** **G**
gliss.

Cadd² **Gaug** **Cadd²**

bl.fl **Cadd²** **F** **G**

solo **Cadd²** **Gaug** **Cadd²** 1. 2.
Ja - gnje, - bo - žje jag - nje, ki od je - mlješ gre - he sve

Cadd² **Gaug** **Cadd²** 1. 2. *vsi* 3.
ta Ja - gnje

zbor **F** **G**
u - smi - li se.

F **G**
bož - je, - ki od je - mlješ gre - he sve -

Am **Am/G** **Am/F#**
ta

po - da - ri nam mir,

F G F

po - da - ri nam mir, do - bri pa - stir in

G F C

naš re - še nik. *gliss.*